

LÝ LỊCH KHOA HỌC

Họ và tên: NGUYỄN TRẦN MAI TRÂM Giới tính: Nữ
Ngày, tháng, năm sinh: 07/11/1986 Nơi sinh: Đồng Tháp
Học hàm, học vị: Thạc sĩ
Chức vụ, đơn vị công tác: Phó trưởng bộ môn, Khoa Văn hoá – Du lịch
Điện thoại: 0917456711 E-mail:
maitram.nguyentran@gmail.com

1. QUÁ TRÌNH ĐÀO TẠO

1.1. Đại học

Ngành học: Ngôn ngữ học

Nơi đào tạo: Trường Đại học Khoa học xã hội và Nhân văn TP.HCM Năm tốt nghiệp: 2008

1.2. Sau đại học

Thạc sĩ chuyên ngành: Việt Nam học

Nơi đào tạo: Trường Đại học Khoa học xã hội và Nhân văn TP.HCM Năm cấp bằng: 2012

Tên luận văn: Đặc trưng văn hoá dân tộc trong cách nói cường điệu của phương ngữ Nam bộ

Tiến sĩ chuyên ngành:

Nơi đào tạo:

Năm cấp bằng:

Tên luận án:

1.3. Trình độ ngoại ngữ

Tiếng Anh

Trình độ B2

2. QUÁ TRÌNH CÔNG TÁC

Thời gian	Đơn vị công tác	Công việc đảm nhiệm
Từ 9/2010 – 6/2013	Khoa KHXH&NV – trường Đại học Đồng Tháp	Giảng viên bộ môn Văn hoá – Du lịch
Từ tháng 7/2013 đến nay	Khoa Văn hoá – Du lịch – trường Đại học Đồng Tháp	- Giảng viên - Phó trưởng bộ môn Việt Nam học (từ tháng 2/2014 đến nay)

3. HOẠT ĐỘNG KHOA HỌC VÀ CÔNG NGHỆ

3.1. Đề tài, nhiệm vụ khoa học và công nghệ đã và đang thực hiện

[1]. Nguyễn Trần Mai Trâm - Chủ nhiệm đề tài (2011), “*Phương thức cường điệu trong ca dao trữ tình Nam bộ*”, đề tài KH&CN cấp cơ sở Trường Đại học Đồng Tháp.

3.2. Sách, giáo trình đã xuất bản

3.3. Bài báo khoa học đã công bố

[1]. Nguyễn Trần Mai Trâm (2015), “The Use of Hyperbole in Southern Dialect and an Approach to It for Foreigners’ Studying Vietnamese”, *Proceedings Languages in Diverse contexts: Pedagogy and Creativity*, p.178-183).

[2]. Nguyễn Trần Mai Trâm (2016), “Thiên nhiên trong cách nói cường điệu của ca dao trữ tình Nam bộ”, *Kỷ yếu Ngữ học toàn quốc 2015* (tr.1101-1105).

[3]. Nguyễn Trần Mai Trâm (2016), “Nghệ thuật ngôn từ trong Hò sáo Nam Bộ”, *Tạp chí Giáo dục Nghệ thuật* (số 19/2016, tr. 52-55).

3.4. Thành tích hoạt động khoa học và công nghệ

3.5. Hướng dẫn thực hiện luận văn, luận án

4. LĨNH VỰC NGHIÊN CỨU VÀ GIẢNG DẠY

4.1. Chuyên ngành nghiên cứu

- Văn hoá – Ngôn ngữ Nam bộ

4.2. Môn học giảng dạy

- Văn hoá Đồng bằng sông Cửu Long
- Cơ sở văn hoá Việt Nam
- Vùng văn hoá và phân vùng văn hoá Việt Nam